

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA. CURSO 2025-2026

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE CALIFICACIÓN

3º ESO EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS y ÉTICOS

Información importante del Departamento para todas las asignaturas en relación con el hecho de copiar en un examen: a todo alumno/a al que se le descubra copiando, utilizando cualquier medio (incluidos los soportes electrónicos y el uso de IA) en un examen, se le retirará dicho examen de inmediato, suspenderá el examen con un cero, y habrá de presentarse al examen de la recuperación correspondiente. No se evaluarán, ni calificarán los trabajos o actividades copiadas o plagiadas. El uso de la IA y sus programas conlleva la calificación negativa. Hay que citar las fuentes siempre.

Pruebas escrita y /o oral 40%

En cada evaluación se realizará, al menos, una prueba escrita/oral de las lecciones impartidas. Estas pruebas escritas se puntuarán sobre 10 puntos

Pueden incluir el siguiente tipo de preguntas:

- Preguntas sobre los contenidos trabajados en clase
- Preguntas tipo test y/o cuestiones cortas o ejercicios que se hayan realizado previamente en clase.
- Otro tipo de preguntas como por ejemplo establecer relaciones, completar definiciones, relacionar textos, ideas, autores, completar textos....
- Incluyen definiciones (conceptos)
 - En cada prueba se indicará claramente el valor de los ejercicios a realizar.
- Textos : comentario o preguntas de tipo comprensivo que hagan referencia a todo lo que se ha trabajado en la unidad didáctica. La capacidad de relacionar con otros temas y autores tratados a lo largo del curso será tenida en cuenta en la calificación final.

Si en un trimestre se hiciera más de una prueba escrita, como nota se adoptará la media de las mismas. Estas pruebas tendrán un valor del 40% de la nota de la evaluación

Guía de observación 20%

El trabajo en el aula, la realización en tiempo y plazo de las actividades propuestas, el seguimiento del trabajo personal para realizar posteriormente presentaciones orales o escritas, la búsqueda de información... En el caso de que algún alumno/a no tenga un comportamiento adecuado o mantenga una actitud que impida el normal desarrollo de la actividad docente, la calificación en este apartado no será positiva.

Criterios de Calificación

Evaluación continua

TRABAJO ESCOLAR

- 1 Realiza las tareas en clase con responsabilidad
- 2 Entrega los trabajos y deberes en el plazo establecido
- 3 Se esfuerza por mejorar y superar dificultades
- 4 Participa activamente en actividades individuales y grupales
- 5 Usa adecuadamente el material escolar
- 6 Respeta las normas del aula
- 7 Mantiene una actitud de respeto hacia el profesorado y compañeros
- 8 Colabora en mantener un ambiente positivo en clase
- 9 Acepta correcciones sin mostrar actitud negativa

10 Controla su comportamiento en situaciones conflictivas o de estrés

Proyectos. Investigación, desarrollo y/o actividades prácticas 20%

Los proyectos vinculados o situaciones de aprendizaje son escenarios en los que el alumnado se encuentra inmerso en situaciones en las que debe desarrollar un aprendizaje significativo y autónomo. Parte del planteamiento de un problema o una realidad vinculada a un contexto concreto en el que se trata de analizar comprender y dar respuesta a dicho evento.

El alumnado pasa a tener un papel activo respecto a su aprendizaje. Dichos proyectos se evalúan durante el proceso, acción formativa y el producto final que puede consistir en (diseñar organizar y montar exposiciones de carácter divulgativo de la materia de filosofía bien sean con soporte digital o analógico, crear dípticos, trípticos o flyers, montar una campaña de comunicación divulgación publicidad o difusión, desarrollaron un blog, o elementos de creación estética, artística o lúdica.

Las metodologías empleadas para llevar a cabo las situaciones a enfrentar pueden ser: aprendizajes basados en juegos o proyectos, retos globalizadores, trabajo en roles, creación de momentos breakout, etc...

En general todas las situaciones de aprendizaje y proyectos diseñados desde el departamento de filosofía están orientadas para ser modificados a cualquier nivel, materia o ámbito que se trabaja desde el departamento.

Así tratarán de dar respuesta a cuestiones que entrelazan saberes, están vinculadas a destrezas, valores sustentados en las competencias específicas.

Por ello entre las situaciones trabajadas en el departamento de filosofía el abanico propuesto es muy amplio debido al carácter holístico de la materia.

Podemos destacar entre las muchas posibilidades. En primer lugar, la creación de material didáctico para el refuerzo de la materia o la profundización en la misma. Como pueden ser exposiciones orales, digitales, creación de posters, mapas conceptuales, pequeños libros, dípticos, flyers u otros elementos de difusión y publicación.

En segundo lugar, la elaboración de materiales para la adquisición del contenido específico de las asignaturas adscritas al departamento como puede ser cuestionarios google, kahoot, plickers, creación de exámenes tipo test, verdadero o falso o de respuesta breve.

En tercer lugar, tendremos que mencionar el desarrollo de elementos creativos como pueden ser creación de camisetas, el logos, dinámicas para el aprendizaje (a través del movimiento), creación de modelos (cosmológicos, fisiológicos, etc.), libros pop up, dioramas, etc

Finalmente, pero no menos importante nos encontramos con las actividades de comprensión y desarrollo de la capacidad de síntesis. Como pueden ser la adaptación y actualización de textos mitológicos, y/o filosóficos, creación de resúmenes, comentarios de texto y disertaciones. Análisis los elementos filmográficos. (Cortometrajes, series documentales y películas) o la creación de dilemas morales, experimentos psicoeducativos y mi creación de propuestas para el desarrollo ético.

Porfolio (20%)

Todo este trabajo y más queda reflejado en el cuaderno o el porfolio. Su adecuada presentación, limpieza etc. son elementos a tener en cuenta también en la calificación

Dado que esta materia cuenta con una sola hora lectiva semanal, esta prueba puede vincularse a la exposición oral de los proyectos, a preguntas en clase, a exposiciones muy breves en clase, a podcast...

En cada evaluación se obtendrá una nota de clase. El trabajo en el aula, la entrega en tiempo y plazo de las actividades propuestas, el seguimiento del trabajo personal para realizar posteriormente presentaciones orales o escritas, preguntas en clase (oral), la búsqueda de información... todo este trabajo se valorará en la nota final.

Esta nota se obtendrá de las notas medias concedidas a los distintos trabajos que se hayan realizado durante el trimestre en el aula y fuera del aula en caso de ser necesario, como queda señalado en los párrafos anteriores.

La nota obtenida en este apartado tendrá en cuenta la actitud y comportamiento tal como se ha señalado.

Las tareas entregadas fuera de plazo podrán ser recogidas o no por el profesor, según este lo crea conveniente. Si fueran recogidas, la nota obtenida sobre diez se dividirá por dos.

La calificación trimestral de la materia se realizará con la nota que haya obtenido sumando los apartados antes expuestos (20%+20%+40%+ 20%), por lo que la nota de cada evaluación, será el resultado de la aplicación de los instrumentos y en el boletín aparecerá sólo el número entero, sin decimales.

Se establece que en la **evaluación final** la calificación será el resultado de la media aritmética de las evaluaciones anteriores con decimales, y se redondeará a partir del 0,71 al número superior.

La calificación de los criterios de evaluación se irá realizando a lo largo de todo el curso. Los criterios de evaluación de cada unidad didáctica se califican y se suman a las del resto de las unidades didácticas para finalmente obtener la media aritmética que se obtiene valorando todas las calificaciones obtenidas a lo largo del curso

En el caso de que alguna unidad didáctica no pueda ser impartida, por falta de tiempo, los criterios de evaluación vinculados, y que no hayan recibido calificación alguna a lo largo del curso, recibirán como nota final, la calificación final del curso obtenida en la materia

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN

El proceso de recuperación se ceñirá a aquellos contenidos que el alumno no haya demostrado dominar, bien porque no haya realizado las actividades, por no haber presentado el cuaderno de trabajo o haberlo trabajado de modo insuficiente, o no realizar las exposiciones orales encomendadas o que las haya realizado de manera deficiente o bien porque no haya obtenido una calificación positiva en los exámenes.

Cuando un alumno suspenda la primera o segunda evaluación (de la tercera evaluación no se realizará prueba de recuperación) tendrá la posibilidad de recuperarla durante el trimestre siguiente. La recuperación se ceñirá a aquello que no se haya superado durante el trimestre, a saber, exámenes y/o ejercicios de clase (sobre todo con el cuaderno de clase). Quedan al margen de la recuperación las exposiciones orales. Sí ha de presentar las actividades, que habiendo sido propuestas, no haya entregado o las haya hecho con calificación negativa.

Una vez realizada la recuperación, se contará para la nota final la mejor nota obtenida. Los alumnos que hayan obtenido al final de curso una calificación negativa tendrán derecho a realizar una prueba extraordinaria en los términos que marque la administración educativa.

Esta prueba extraordinaria se ceñirá a los contenidos evaluados negativamente. La calificación obtenida en esta prueba, siempre que sea superior a la calificación anterior, se utilizará para obtener una nueva media que arroje la calificación final de la asignatura.

1º DE BACHILLERATO. FILOSOFÍA

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE CALIFICACIÓN

Información importante del Departamento para todas las asignaturas en relación con el hecho de copiar en un examen: a todo alumno/a al que se le descubra copiando, utilizando cualquier medio (incluidos los soportes electrónicos y el uso de IA) en un examen, se le retirará dicho examen de inmediato, suspenderá el examen con un cero, y habrá de presentarse al examen de la recuperación

correspondiente. No se evaluarán, ni calificarán los trabajos o actividades copiadas o plagiadas. El uso de la IA y sus programas conlleva la calificación negativa. Hay que citar las fuentes siempre.

Pruebas escritas (70%)

En cada evaluación se realizará, al menos, una prueba escrita de las lecciones impartidas. Estas pruebas escritas se puntuarán sobre 10 puntos

Pueden incluir el siguiente tipo de preguntas:

- Preguntas sobre los contenidos trabajados en clase
- Preguntas tipo test y/o cuestiones cortas o ejercicios que se hayan realizado previamente en clase.
- Otro tipo de preguntas como por ejemplo establecer relaciones, completar definiciones, relacionar textos, ideas, autores, completar textos....
- Incluyen definiciones (conceptos)
 - En cada prueba se indicará claramente el valor de los ejercicios a realizar.
- Textos : comentario o preguntas de tipo comprensivo que hagan referencia a todo lo que se ha trabajado en la unidad didáctica. La capacidad de relacionar con otros temas y autores tratados a lo largo del curso será tomada en cuenta en la calificación final.

Si en un trimestre se hiciera más de una prueba escrita, como nota se adoptará la media de las mismas. Estas pruebas tendrán un valor del 70% de la nota de la evaluación

Guía de observación (10%)

En un alumno de bachillerato hemos de suponer que su actitud y comportamiento han de corresponder a la de una etapa no obligatoria donde la madurez y educación formal han de estar presentes en su comportamiento y actitud.

En el caso de que algún alumno/a no tenga un comportamiento adecuado o mantenga una actitud que impida el normal desarrollo de la actividad docente, la calificación en este apartado no será positiva.

En cada evaluación se obtendrá una nota de clase. El trabajo en el aula, la entrega en tiempo y plazo de las actividades propuestas, el seguimiento del trabajo personal para realizar posteriormente presentaciones orales o escritas, la búsqueda de información... todo este trabajo se valorará en la nota final.

Esta nota se obtendrá de las notas medias concedidas a los distintos trabajos que se hayan realizado durante el trimestre en el aula y fuera del aula en caso de ser necesario, como queda señalado en los párrafos anteriores.

La nota obtenida en este apartado tendrá en cuenta la actitud y comportamiento tal como se ha señalado.

Las tareas entregadas fuera de plazo podrán ser recogidas o no por el profesor, según este lo crea conveniente. Si fueran recogidas, la nota obtenida sobre diez se dividirá por dos.

Guía de Observación

Criterios de Calificación:

Evaluación continua

- 1 Realiza las tareas en clase con responsabilidad
- 2 Entrega los trabajos y deberes en el plazo establecido
- 3 Se esfuerza por mejorar y superar dificultades
- 4 Participa activamente en actividades individuales y grupales
- 5 Usa adecuadamente el material escolar
- 6 Respeta las normas del aula
- 7 Mantiene una actitud de respeto hacia el profesorado y compañeros
- 8 Colabora en mantener un ambiente positivo en clase
- 9 Acepta correcciones sin mostrar actitud negativa
- 10 Controla su comportamiento en situaciones conflictivas o de estrés

Investigación y desarrollo del proyecto y/o actividades prácticas. Defensa oral del proyecto (20%)

Los proyectos vinculados o situaciones de aprendizaje son escenarios en los que el alumnado se encuentra inmerso en situaciones en las que debe desarrollar un aprendizaje significativo y autónomo. Parte del planteamiento de un problema o una realidad vinculada a un contexto concreto en el que se trata de analizar comprender y dar respuesta a dicho evento.

El alumnado pasa a tener un papel activo respecto a su aprendizaje. Dichos proyectos se evalúan durante el proceso, acción formativa y el producto final que puede consistir en (diseñar organizar y montar exposiciones de carácter divulgativo de la materia de filosofía bien sean con soporte digital o analógico, crear dípticos, trípticos o flyers, montar una campaña de comunicación divulgación publicidad o difusión, desarrollaron un blog, o elementos de creación estética, artística o lúdica.

Las metodologías empleadas para llevar a cabo las situaciones a enfrentar pueden ser: aprendizajes basados en juegos o proyectos, retos globalizadores, trabajo en roles, creación de momentos breakout, etc...

En general todas las situaciones de aprendizaje y proyectos diseñados desde el departamento de filosofía están orientadas para ser modificados a cualquier nivel, materia o ámbito que se trabaja desde el departamento.

Así tratarán de dar respuesta a cuestiones que entrelazan saberes, están vinculadas a destrezas, valores sustentados en las competencias específicas.

Por ello entre las situaciones trabajadas en el departamento de filosofía el abanico propuesto es muy amplio debido al carácter holístico de la materia.

Podemos destacar entre las muchas posibilidades. En primer lugar, la creación de material didáctico para el refuerzo de la materia o la profundización en la misma. Como pueden ser exposiciones orales, digitales, creación de posters, mapas conceptuales, pequeños libros, dípticos, flyers u otros elementos de difusión y publicación.

En segundo lugar, la elaboración de materiales para la adquisición del contenido específico de las asignaturas adscritas al departamento como puede ser cuestionarios google, kahoot, plickers, creación de exámenes tipo test, verdadero o falso o de respuesta breve.

En tercer lugar, tendremos que mencionar el desarrollo de elementos creativos como pueden ser creación de camisetas, el logos, dinámicas para el aprendizaje (a través del movimiento), creación de modelos (cosmológicos, fisiológicos, etc.), libros pop up, dioramas, etc

Finalmente, pero no menos importante nos encontramos con las actividades de comprensión y desarrollo de la capacidad de síntesis. Como pueden ser la adaptación y actualización de textos mitológicos, y/o filosóficos, creación de resúmenes, comentarios de texto y disertaciones. Análisis los elementos filmográficos. (Cortometrajes, series documentales y películas) o la creación de dilemas morales, experimentos psicoeducativos y mi creación de propuestas para el desarrollo ético.

Actividades prácticas Se realizarán en clase, ante el resto de compañeros en grupos (siempre que la ratio de alumnos lo permita) de 2/3 o 4/5 dependiendo del número de alumnos que cursen la asignatura. Versarán, principalmente, de los temas abordados en la unidad didáctica y serán propuestos y adjudicados por el profesor.

Se calificarán de acuerdo a la rúbrica de la que el alumnado dispondrá previamente

El trabajo (el archivo) se deberá entregar en el aula virtual o de forma presencial si hubiese problemas con el formato.

Trabajos de investigación, reflexión, indagación...sobre temas variados ajustados a los contenidos que se abordan en las diferentes unidades didácticas

La fecha de la entrega vendrá determinada por el profesor y se realizará antes de llevar a cabo la exposición. Los archivos en el cuales se guarde la exposición oral serán entregados preferentemente

(salvo que el profesor no lo considere pertinente) por todos los alumnos/grupos de alumnos el mismo día, antes eso sí, de exponer el trabajo.

La calificación trimestral de la materia se realizará con la nota que haya obtenido sumando los apartados antes expuestos (70%+20%+10%), por lo que la nota de cada evaluación, será el resultado de la aplicación de los instrumentos y en el boletín aparecerá sólo el número entero, sin decimales.

Se establece que en la **evaluación final** la calificación será el resultado de la media aritmética de las evaluaciones anteriores con decimales, y se redondeará a partir del 0,71 al número superior.

La calificación de los criterios de evaluación se irá realizando a lo largo de todo el curso. Los criterios de evaluación de cada unidad didáctica se califican y se suman a las del resto de las unidades didácticas para finalmente obtener la media aritmética que se obtiene valorando todas las calificaciones obtenidas a lo largo del curso

En el caso de que alguna unidad didáctica no pueda ser impartida, por falta de tiempo, los criterios de evaluación vinculados, y que no hayan recibido calificación alguna a lo largo del curso, recibirán como nota final, la calificación final del curso obtenida en la materia

LECTURAS VOLUNTARIAS

Se propondrá la lectura de un libro y su correspondiente evaluación (mediante examen escrito o presentación oral). Esta lectura **podrá completar la nota final de la SEGUNDA EVALUACIÓN hasta un 1 punto máximo y se realizará de forma voluntaria.** Eso pretende dar oportunidades a los alumnos que deseen obtener una calificación más alta en la nota final de curso. (La lectura se incluirá en la nota de la segunda evaluación. Esta prueba se desarrollará en la semana del 19 al 23 de enero de 2026

En esta materia se procurará proponer libros no demasiado dificultosos, atractivos para los alumnos. Se trata de tener una buena entrada en el mundo de la Filosofía. Se propondrán dos o tres libros a elegir.

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN

El proceso de recuperación se ceñirá a aquellos contenidos que el alumno no haya demostrado dominar, bien porque no haya realizado las actividades o exposiciones orales encomendadas o las haya realizado de manera deficiente o bien porque no haya obtenido una calificación positiva en los exámenes.

Cuando un alumno suspenda la primera o segunda evaluación (de la tercera evaluación no se realizará prueba de recuperación) tendrá la posibilidad de recuperarla durante el trimestre siguiente. La recuperación se ceñirá a aquello que no se haya superado durante el trimestre, a saber, exámenes y/o ejercicios de clase. Quedan al margen de la recuperación las exposiciones orales. Si ha de presentar las actividades que habiendo sido propuestas no haya entregado o las haya hecho con calificación negativa.

Una vez realizada la recuperación, se contará para la nota final la mejor nota obtenida. Si el alumno/a no asiste a las pruebas escritas u orales sin justificación (con intención de

Los alumnos que hayan obtenido al final de curso una calificación negativa tendrán derecho a realizar una prueba extraordinaria en los términos que marque la administración educativa.

Esta prueba extraordinaria se ceñirá a los contenidos evaluados negativamente. La calificación obtenida en esta prueba, siempre que sea superior a la calificación anterior, se utilizará para obtener una nueva media que arroje la calificación final de la asignatura.

2º DE BACHILLERATO. HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE CALIFICACIÓN

Información importante del Departamento para todas las asignaturas en relación con el hecho de copiar en un examen: a todo alumno/a al que se le descubra copiando, utilizando cualquier medio (incluidos los soportes electrónicos y el uso de IA) en un examen, se le retirará dicho examen de inmediato, suspenderá el examen con un cero, y habrá de presentarse al examen de la recuperación correspondiente. No se evaluarán, ni calificarán los trabajos o actividades copiadas o plagiadas. El uso de la IA y sus programas conlleva la calificación negativa. Hay que citar las fuentes siempre.

Pruebas escritas (80%)

En cada evaluación se realizará, al menos, una prueba escrita de las lecciones impartidas. Estas pruebas escritas se puntuarán sobre 10 puntos

Pueden incluir el siguiente tipo de preguntas:

- Preguntas sobre los contenidos trabajados en clase
- Preguntas tipo test y/o cuestiones cortas o ejercicios que se hayan realizado previamente en clase.
- Otro tipo de preguntas como por ejemplo establecer relaciones, completar definiciones, relacionar textos, ideas, autores, completar textos....
- Incluyen definiciones (conceptos)
 - En cada prueba se indicará claramente el valor de los ejercicios a realizar.
- Textos : comentario o preguntas de tipo comprensivo que hagan referencia a todo lo que se ha trabajado en la unidad didáctica. La capacidad de relacionar con otros temas y autores tratados a lo largo del curso será tenida en cuenta en la calificación final.

Si en un trimestre se hiciera más de una prueba escrita, como nota se adoptará la media de las mismas

Estas pruebas tendrán un valor del 80% de la nota de la evaluación

Investigación y desarrollo del proyecto y/o actividades prácticas. Defensa oral del proyecto (15%)

Los proyectos vinculados o situaciones de aprendizaje son escenarios en los que el alumnado se encuentra inmerso en situaciones en las que debe desarrollar un aprendizaje significativo y autónomo. Parte del planteamiento de un problema o una realidad vinculada a un contexto concreto en el que se trata de analizar comprender y dar respuesta a dicho evento.

El alumnado pasa a tener un papel activo respecto a su aprendizaje. Dichos proyectos se evalúan durante el proceso, acción formativa y el producto final que puede consistir en (diseñar organizar y montar exposiciones de carácter divulgativo de la materia de filosofía bien sean con soporte digital o analógico, crear dípticos, trípticos o flyers, montar una campaña de comunicación divulgación publicidad o difusión, desarrollaron un blog, o elementos de creación estética, artística o lúdica.

Las metodologías empleadas para llevar a cabo las situaciones a enfrentar pueden ser: aprendizajes basados en juegos o proyectos, retos globalizadores, trabajo en roles, creación de momentos breakout, etc...

En general todas las situaciones de aprendizaje y proyectos diseñados desde el departamento de filosofía están orientadas para ser modificados a cualquier nivel, materia o ámbito que se trabaja desde el departamento.

Así tratarán de dar respuesta a cuestiones que entrelazan saberes, están vinculadas a destrezas, valores sustentados en las competencias específicas.

Por ello entre las situaciones trabajadas en el departamento de filosofía el abanico propuesto es muy amplio debido al carácter holístico de la materia.

Podemos destacar entre las muchas posibilidades. En primer lugar, la creación de material didáctico para el refuerzo de la materia o la profundización en la misma. Como pueden ser exposiciones orales, digitales, creación de posters, mapas conceptuales, pequeños libros, dípticos, flayers u otros elementos de difusión y publicación.

En segundo lugar, la elaboración de materiales para la adquisición del contenido específico de las asignaturas adscritas al departamento como puede ser cuestionarios google, kahoot, plickers, creación de exámenes tipo test, verdadero o falso o de respuesta breve.

En tercer lugar, tendremos que mencionar el desarrollo de elementos creativos como pueden ser creación de camisetas, el logos, dinámicas para el aprendizaje (a través del movimiento), creación de modelos (cosmológicos, fisiológicos, etc.), libros pop up, dioramas, etc

Finalmente, pero no menos importante nos encontramos con las actividades de comprensión y desarrollo de la capacidad de síntesis. Como pueden ser la adaptación y actualización de textos mitológicos, y/o filosóficos, creación de resúmenes, comentarios de texto y disertaciones. Análisis los elementos filmográficos. (Cortometrajes, series documentales y películas) o la creación de dilemas morales, experimentos psicoeducativos y mi creación de propuestas para el desarrollo ético.

Actividades prácticas Se realizarán en clase, ante el resto de compañeros en grupos (siempre que la ratio de alumnos lo permita) de 2/3 o 4/5 dependiendo del número de alumnos que cursen la asignatura. Versarán, principalmente, de los temas abordados en la unidad didáctica y serán propuestos y adjudicados por el profesor.

Se calificarán de acuerdo a la rúbrica de la que el alumnado dispondrá previamente

El trabajo (el archivo) se deberá entregar en el aula virtual o de forma presencial si hubiese problemas con el formato.

Trabajos de investigación, reflexión, indagación...sobre temas variados ajustados a los contenidos que se abordan en las diferentes unidades didácticas

La fecha de la entrega vendrá determinada por el profesor y se realizará antes de llevar a cabo la exposición. Los archivos en el cuales se guarde la exposición oral serán entregados preferentemente (salvo que el profesor no lo considere pertinente) por todos los alumnos/grupos de alumnos el mismo día, antes eso sí, de exponer el trabajo.

Guía de observación (5%)

En un alumno de bachillerato hemos de suponer que su actitud y comportamiento han de corresponder a la de una etapa no obligatoria donde la madurez y educación formal han de estar presentes en su comportamiento y actitud.

En el caso de que algún alumno/a no tenga un comportamiento adecuado o mantenga una actitud que impida el normal desarrollo de la actividad docente, la calificación en este apartado no será positiva.

En cada evaluación se obtendrá una nota de clase. El trabajo en el aula, la entrega en tiempo y plazo de las actividades propuestas, el seguimiento del trabajo personal para realizar posteriormente presentaciones orales o escritas, la búsqueda de información... todo este trabajo se valorará en la nota final.

Esta nota se obtendrá de las notas medias concedidas a los distintos trabajos que se hayan realizado durante el trimestre en el aula y fuera del aula en caso de ser necesario, como queda señalado en los párrafos anteriores.

La nota obtenida en este apartado tendrá en cuenta la actitud y comportamiento tal como se ha señalado.

Guía de Observación

- 1 Realiza las tareas en clase con responsabilidad
- 2 Entrega los trabajos y deberes en el plazo establecido
- 3 Se esfuerza por mejorar y superar dificultades
- 4 Participa activamente en actividades individuales y grupales

- 5 Usa adecuadamente el material escolar
- 6 Respeta las normas del aula
- 7 Mantiene una actitud de respeto hacia el profesorado y compañeros
- 8 Colabora en mantener un ambiente positivo en clase
- 9 Acepta correcciones sin mostrar actitud negativa
- 10 Controla su comportamiento en situaciones conflictivas o de estrés

La calificación trimestral de la materia se realizará con la nota que haya obtenido sumando los apartados antes expuestos (80%+15%+5%), por lo que la nota de cada evaluación, será el resultado de la aplicación de los instrumentos y en el boletín aparecerá sólo el número entero, sin decimales. Se establece que en la **evaluación final** la calificación será el resultado de la media aritmética de las evaluaciones anteriores con decimales, y se redondeará a partir del 0,71 al número superior.

La calificación de los criterios de evaluación se irá realizando a lo largo de todo el curso. Los criterios de evaluación de cada unidad didáctica se califican y se suman a las del resto de las unidades didácticas para finalmente obtener la media aritmética que se obtiene valorando todas las calificaciones obtenidas a lo largo del curso

En el caso de que alguna unidad didáctica no pueda ser impartida, por falta de tiempo, los criterios de evaluación vinculados, y que no hayan recibido calificación alguna a lo largo del curso, recibirán como nota final, la calificación final del curso obtenida en la materia

LECTURAS VOLUNTARIAS

Se propondrá la lectura de un libro y su correspondiente evaluación (mediante examen escrito o presentación oral). Esta lectura **podrá completar la nota final de la SEGUNDA EVALUACIÓN hasta un 1 punto máximo y se realizará de forma voluntaria.** Eso pretende dar oportunidades a los alumnos que deseen obtener una calificación más alta en la nota final de curso. (La lectura se incluirá en la nota de la segunda evaluación). Esta prueba se desarrollará en la semana del 19 al 23 de enero de 2026

En esta materia se procurará proponer libros no demasiado dificultosos, atractivos para los alumnos. Se trata de tener una buena entrada en el mundo de la Filosofía. Se propondrán dos o tres libros a elegir. Ver anexo.

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN

El proceso de recuperación se ceñirá a aquellos contenidos que el alumno no haya demostrado dominar, bien porque no haya realizado las actividades o exposiciones orales encomendadas o las haya realizado de manera deficiente o bien porque no haya obtenido una calificación positiva en los exámenes o porque no haya presentado el proyecto.

Cuando un alumno suspenda la primera o segunda evaluación (de la tercera evaluación no se realizará prueba de recuperación) tendrá la posibilidad de recuperarla durante el trimestre siguiente. La recuperación se ceñirá a aquello que no se haya superado durante el trimestre, a saber, exámenes y/o ejercicios de clase. Quedan al margen de la recuperación las exposiciones orales. Si ha de presentar las actividades que habiendo sido propuestas no haya entregado o las haya hecho con calificación negativa. El proyecto también entra en este apartado.

Una vez realizada la recuperación, se contará para la nota final la mejor nota obtenida.

Los alumnos que hayan obtenido al final de curso una calificación negativa tendrán derecho a realizar una prueba extraordinaria en los términos que marque la administración educativa.

Esta prueba extraordinaria se ceñirá a los contenidos evaluados negativamente. La calificación obtenida en esta prueba, siempre que sea superior a la calificación anterior, se utilizará para obtener una nueva media que arroje la calificación final de la asignatura.

PSICOLOGÍA 2º DE BACHILLERATO

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE CALIFICACIÓN

Información importante del Departamento para todas las asignaturas en relación con el hecho de copiar en un examen: a todo alumno/a al que se le descubra copiando, utilizando cualquier medio (incluidos los soportes electrónicos y el uso de IA) en un examen, se le retirará dicho examen de inmediato, suspenderá el examen con un cero, y habrá de presentarse al examen de la recuperación correspondiente. No se evaluarán, ni calificarán los trabajos o actividades copiadas o plagiadas. El uso de la IA y sus programas conlleva la calificación negativa. Hay que citar las fuentes siempre.

Pruebas escritas (60%)

En cada evaluación se realizará, al menos, una prueba escrita de las lecciones impartidas. Estas pruebas escritas se puntuarán sobre 10 puntos

Pueden incluir el siguiente tipo de preguntas:

- Preguntas sobre los contenidos trabajados en clase
- Preguntas tipo test y/o cuestiones cortas o ejercicios que se hayan realizado previamente en clase.
- Otro tipo de preguntas como por ejemplo establecer relaciones, completar definiciones, relacionar textos, ideas, autores, completar textos....
- Incluyen definiciones (conceptos)
 - En cada prueba se indicará claramente el valor de los ejercicios a realizar.
- Textos : comentario o preguntas de tipo comprensivo que hagan referencia a todo lo que se ha trabajado en la unidad didáctica. La capacidad de relacionar con otros temas y autores tratados a lo largo del curso será tenida en cuenta en la calificación final.

Si en un trimestre se hiciera más de una prueba escrita, como nota se adoptará la media de las mismas. Estas pruebas tendrán un valor del 60% de la nota de la evaluación

Guía de observación (5%)

En un alumno de bachillerato hemos de suponer que su actitud y comportamiento han de corresponder a la de una etapa no obligatoria donde la madurez y educación formal han de estar presentes en su comportamiento y actitud.

En el caso de que algún alumno/a no tenga un comportamiento adecuado o mantenga una actitud que impida el normal desarrollo de la actividad docente, la calificación en este apartado no será positiva.

En cada evaluación se obtendrá una nota de clase.

El trabajo en el aula, la entrega en tiempo y plazo de las actividades propuestas, el seguimiento del trabajo personal para realizar posteriormente presentaciones orales o escritas, la búsqueda de información... todo este trabajo se valorará en la nota final.

Esta nota se obtendrá de las notas medias concedidas a los distintos trabajos que se hayan realizado durante el trimestre en el aula y fuera del aula en caso de ser necesario, como queda señalado en los párrafos anteriores.

La nota obtenida en este apartado tendrá en cuenta la actitud y comportamiento tal como se ha señalado.

Guía de Observación

- 1 Realiza las tareas en clase con responsabilidad
- 2 Entrega los trabajos y deberes en el plazo establecido
- 3 Se esfuerza por mejorar y superar dificultades

- 4 Participa activamente en actividades individuales y grupales
- 5 Usa adecuadamente el material escolar
- 6 Respeta las normas del aula
- 7 Mantiene una actitud de respeto hacia el profesorado y compañeros
- 8 Colabora en mantener un ambiente positivo en clase
- 9 Acepta correcciones sin mostrar actitud negativa
- 10 Controla su comportamiento en situaciones conflictivas o de estrés

Investigación y desarrollo del proyecto y/o actividades prácticas. Defensa oral del proyecto (35%)

Los proyectos vinculados o situaciones de aprendizaje son escenarios en los que el alumnado se encuentra inmerso en situaciones en las que debe desarrollar un aprendizaje significativo y autónomo. Parte del planteamiento de un problema o una realidad vinculada a un contexto concreto en el que se trata de analizar comprender y dar respuesta a dicho evento.

El alumnado pasa a tener un papel activo respecto a su aprendizaje. Dichos proyectos se evalúan durante el proceso, acción formativa y el producto final que puede consistir en (diseñar organizar y montar exposiciones de carácter divulgativo de la materia de filosofía bien sean con soporte digital o analógico, crear dípticos, trípticos o flyers, montar una campaña de comunicación divulgación publicidad o difusión, desarrollaron un blog, o elementos de creación estética, artística o lúdica.

Las metodologías empleadas para llevar a cabo las situaciones a enfrentar pueden ser: aprendizajes basados en juegos o proyectos, retos globalizadores, trabajo en roles, creación de momentos breakout, etc...

En general todas las situaciones de aprendizaje y proyectos diseñados desde el departamento de filosofía están orientadas para ser modificados a cualquier nivel, materia o ámbito que se trabaja desde el departamento.

Así tratarán de dar respuesta a cuestiones que entrelazan saberes, están vinculadas a destrezas, valores sustentados en las competencias específicas.

Por ello entre las situaciones trabajadas en el departamento de filosofía el abanico propuesto es muy amplio debido al carácter holístico de la materia.

Podemos destacar entre las muchas posibilidades. En primer lugar, la creación de material didáctico para el refuerzo de la materia o la profundización en la misma. Como pueden ser exposiciones orales, digitales, creación de posters, mapas conceptuales, pequeños libros, dípticos, flyers u otros elementos de difusión y publicación.

En segundo lugar, la elaboración de materiales para la adquisición del contenido específico de las asignaturas adscritas al departamento como puede ser cuestionarios google, kahoot, plickers, creación de exámenes tipo test, verdadero o falso o de respuesta breve.

En tercer lugar, tendremos que mencionar el desarrollo de elementos creativos como pueden ser creación de camisetas, el logos, dinámicas para el aprendizaje (a través del movimiento), creación de modelos (cosmológicos, fisiológicos, etc.), libros pop up, dioramas, etc

Finalmente, pero no menos importante nos encontramos con las actividades de comprensión y desarrollo de la capacidad de síntesis. Como pueden ser la adaptación y actualización de textos mitológicos, y/o filosóficos, creación de resúmenes, comentarios de texto y disertaciones. Análisis los elementos filmográficos. (Cortometrajes, series documentales y películas) o la creación de dilemas morales, experimentos psicoeducativos y mi creación de propuestas para el desarrollo ético.

Actividades prácticas Se realizarán en clase, ante el resto de compañeros en grupos (siempre que la ratio de alumnos lo permita) de 2/3 o 4/5 dependiendo del número de alumnos que cursen la asignatura. Versarán, principalmente, de los temas abordados en la unidad didáctica y serán propuestos y adjudicados por el profesor.

Se calificarán de acuerdo a la rúbrica de la que el alumnado dispondrá previamente

El trabajo (el archivo) se deberá entregar en el aula virtual o de forma presencial si hubiese problemas con el formato.

Trabajos de investigación, reflexión, indagación...sobre temas variados ajustados a los contenidos que se abordan en las diferentes unidades didácticas

La fecha de la entrega vendrá determinada por el profesor y se realizará antes de llevar a cabo la exposición. Los archivos en el cuales se guarde la exposición oral serán entregados preferentemente (salvo que el profesor no lo considere pertinente) por todos los alumnos/grupos de alumnos el mismo día, antes eso sí, de exponer el trabajo.

La calificación trimestral de la materia se realizará con la nota que haya obtenido sumando los apartados antes expuestos (60%+35%+5%) por lo que la nota de cada evaluación, será el resultado de la aplicación de los instrumentos y en el boletín aparecerá sólo el número entero, sin decimales.

Se establece que en la **evaluación final** la calificación será el resultado de la media aritmética de las evaluaciones anteriores con decimales, y se redondeará a partir del 0,71 al número superior.

La calificación de los criterios de evaluación se irá realizando a lo largo de todo el curso. Los criterios de evaluación de cada unidad didáctica se califican y se suman a las del resto de las unidades didácticas para finalmente obtener la media aritmética que se obtiene valorando todas las calificaciones obtenidas a lo largo del curso

En el caso de que alguna unidad didáctica no pueda ser impartida, por falta de tiempo, los criterios de evaluación vinculados, y que no hayan recibido calificación alguna a lo largo del curso, recibirán como nota final, la calificación final del curso obtenida en la materia

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN

El proceso de recuperación se ceñirá a aquellos contenidos que el alumno no haya demostrado dominar, bien porque no haya realizado las actividades o exposiciones orales encomendadas o las haya realizado de manera deficiente o bien porque no haya obtenido una calificación positiva en los exámenes.

Cuando un alumno suspenda la primera o segunda evaluación (de la tercera evaluación no se realizará prueba de recuperación) tendrá la posibilidad de recuperarla durante el trimestre siguiente. La recuperación se ceñirá a aquello que no se haya superado durante el trimestre, a saber, exámenes y/o ejercicios de clase. Quedan al margen de la recuperación las exposiciones orales. Si ha de presentar las actividades que habiendo sido propuestas no haya entregado o las haya hecho con calificación negativa.

Una vez realizada la recuperación, se contará para la nota final la mejor nota obtenida. .

Los alumnos que hayan obtenido al final de curso una calificación negativa tendrán derecho a realizar una prueba extraordinaria en los términos que marque la administración educativa.

Esta prueba extraordinaria se ceñirá a los contenidos evaluados negativamente. La calificación obtenida en esta prueba, siempre que sea superior a la calificación anterior, se utilizará para obtener una nueva media que arroje la calificación final de la asignatura.

TALLER DE FILOSOFÍA. 4º ESO

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE CALIFICACIÓN

- Guía de observación: 20%
- Portfolio: 20%
- Investigación y desarrollo del proyecto trimestral y/o actividades prácticas: 30%
- Defensa oral del proyecto: 30%

El trabajo en el aula, la realización en tiempo y plazo de las actividades propuestas, el seguimiento del trabajo personal para realizar posteriormente presentaciones orales o escritas, la búsqueda de información... todo este trabajo y más queda reflejado en el cuaderno o el portafolio. Su adecuada presentación, limpieza etc. son elementos a tener en cuenta también en la calificación. En cada evaluación se obtendrá una nota de clase.

Todo este trabajo se valorará en la nota final.

En un alumno debemos de suponer que su actitud y comportamiento han de corresponder a la de una etapa donde la madurez y educación formal han de estar presentes en su comportamiento y actitud.

En el caso de que algún alumno/a no tenga un comportamiento adecuado o mantenga una actitud que impida el normal desarrollo de la actividad docente, la calificación en este apartado no será positiva.

Esta nota se obtendrá de las notas medias concedidas a los distintos trabajos que se hayan realizado durante el trimestre en el aula y fuera del aula en caso de ser necesario, como queda señalado en los párrafos anteriores. La nota obtenida en este apartado tendrá en cuenta la actitud y comportamiento tal como se ha señalado.

Guía de Observación

- 1 Realiza las tareas en clase con responsabilidad
- 2 Entrega los trabajos y deberes en el plazo establecido
- 3 Se esfuerza por mejorar y superar dificultades
- 4 Participa activamente en actividades individuales y grupales
- 5 Usa adecuadamente el material escolar
- 6 Respeta las normas del aula
- 7 Mantiene una actitud de respeto hacia el profesorado y compañeros
- 8 Colabora en mantener un ambiente positivo en clase
- 9 Acepta correcciones sin mostrar actitud negativa
- 10 Controla su comportamiento en situaciones conflictivas o de estrés

Investigación y desarrollo del proyecto y/o actividades prácticas. Defensa oral del proyecto (30% + 30%)

Los proyectos vinculados o situaciones de aprendizaje son escenarios en los que el alumnado se encuentra inmerso en situaciones en las que debe desarrollar un aprendizaje significativo y autónomo. Parte del planteamiento de un problema o una realidad vinculada a un contexto concreto en el que se trata de analizar comprender y dar respuesta a dicho evento.

El alumnado pasa a tener un papel activo respecto a su aprendizaje. Dichos proyectos se evalúan durante el proceso, acción formativa y el producto final que puede consistir en (diseñar organizar y montar exposiciones de carácter divulgativo de la materia de filosofía bien sean con soporte digital o analógico, crear dípticos, trípticos o flyers, montar una campaña de comunicación divulgación publicidad o difusión, desarrollaron un blog, o elementos de creación estética, artística o lúdica.

Las metodologías empleadas para llevar a cabo las situaciones a enfrentar pueden ser: aprendizajes basados en juegos o proyectos, retos globalizadores, trabajo en roles, creación de momentos breakout, etc...

En general todas las situaciones de aprendizaje y proyectos diseñados desde el departamento de filosofía están orientadas para ser modificados a cualquier nivel, materia o ámbito que se trabaja desde el departamento.

Así tratarán de dar respuesta a cuestiones que entrelazan saberes, están vinculadas a destrezas, valores sustentados en las competencias específicas.

Por ello entre las situaciones trabajadas en el departamento de filosofía el abanico propuesto es muy amplio debido al carácter holístico de la materia.

Podemos destacar entre las muchas posibilidades. En primer lugar, la creación de material didáctico para el refuerzo de la materia o la profundización en la misma. Como pueden ser exposiciones orales, digitales, creación de posters, mapas conceptuales, pequeños libros, dípticos, flayers u otros elementos de difusión y publicación.

En segundo lugar, la elaboración de materiales para la adquisición del contenido específico de las asignaturas adscritas al departamento como puede ser cuestionarios google, kahoot, plickers, creación de exámenes tipo test, verdadero o falso o de respuesta breve.

En tercer lugar, tendremos que mencionar el desarrollo de elementos creativos como pueden ser creación de camisetas, el logos, dinámicas para el aprendizaje (a través del movimiento), creación de modelos (cosmológicos, fisiológicos, etc.), libros pop up, dioramas, etc

Finalmente, pero no menos importante nos encontramos con las actividades de comprensión y desarrollo de la capacidad de síntesis. Como pueden ser la adaptación y actualización de textos mitológicos, y/o filosóficos, creación de resúmenes, comentarios de texto y disertaciones. Análisis los elementos filmográficos. (Cortometrajes, series documentales y películas) o la creación de dilemas morales, experimentos psicoeducativos y mi creación de propuestas para el desarrollo ético.

Actividades prácticas Se realizarán en clase, ante el resto de compañeros en grupos (siempre que la ratio de alumnos lo permita) de 2/3 o 4/5 dependiendo del número de alumnos que cursen la asignatura. Versarán, principalmente, de los temas abordados en la unidad didáctica y serán propuestos y adjudicados por el profesor.

Se calificarán de acuerdo a la rúbrica de la que el alumnado dispondrá previamente

El trabajo (el archivo) se deberá entregar en el aula virtual o de forma presencial si hubiese problemas con el formato.

Trabajos de investigación, reflexión, indagación...sobre temas variados ajustados a los contenidos que se abordan en las diferentes unidades didácticas

La fecha de la entrega vendrá determinada por el profesor y se realizará antes de llevar a cabo la exposición. Los archivos en el cuales se guarde la exposición oral serán entregados preferentemente (salvo que el profesor no lo considere pertinente) por todos los alumnos/grupos de alumnos el mismo día, antes eso sí, de exponer el trabajo.

Los proyectos se defenderán en clase, ante el resto de compañeros en grupos (siempre que la ratio de alumnos lo permita) de 2/3 o 4/5 dependiendo del número de alumnos que cursen la asignatura.

Versarán, principalmente, de los temas abordados en la unidad didáctica y serán propuestos y adjudicados por el profesor. Se calificarán de acuerdo a la rúbrica de la que el alumnado dispondrá previamente

El trabajo (el archivo) se deberá entregar en el aula virtual o de forma presencial si hubiese problemas con el formato.

La fecha de la entrega vendrá determinada por el profesor y se realizará antes de llevar a cabo la exposición. Los archivos en el cuales se guarde la exposición oral serán entregados preferentemente (salvo que el profesor no lo considere pertinente) por todos los alumnos/grupos de alumnos el mismo día, antes eso sí, de exponer el trabajo.

No hacerlo supondrá una penalización del 25% en la nota obtenida. De no exponerse en la fecha pactada, la nota obtenida se dividirá entre 2.

Si no se expone y sólo entrega el archivo, sólo se podrá obtener como máximo 1,6 puntos sobre los 4 posibles.

Portfolio (20%)

Todo este trabajo y más queda reflejado en el cuaderno o el portfolio. Su adecuada presentación, limpieza etc. son elementos a tener en cuenta también en la calificación

Dado que esta materia cuenta con una sola hora lectiva semanal, esta prueba puede vincularse a la exposición oral de los proyectos, a preguntas en clase, a exposiciones muy breves en clase, a podcast...

La calificación trimestral de la materia se realizará con la nota que haya obtenido sumando los apartados antes expuestos (20%+20%+30%+30%), por lo que la nota de cada evaluación, será el resultado de la aplicación de los instrumentos y en el boletín aparecerá sólo el número entero, sin decimales.

Se establece que en la **evaluación final** la calificación será el resultado de la media aritmética de las evaluaciones anteriores con decimales, y se redondeará a partir del 0,71 al número superior.

La calificación de los criterios de evaluación se irá realizando a lo largo de todo el curso. Los criterios de evaluación de cada unidad didáctica se califican y se suman a las del resto de las unidades didácticas para finalmente obtener la media aritmética que se obtiene valorando todas las calificaciones obtenidas a lo largo del curso

En el caso de que alguna unidad didáctica no pueda ser impartida, por falta de tiempo, los criterios de evaluación vinculados, y que no hayan recibido calificación alguna a lo largo del curso, recibirán como nota final, la calificación final del curso obtenida en la materia

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN

El proceso de recuperación se ceñirá a aquellos contenidos que el alumno no haya demostrado dominar, bien porque no haya realizado las actividades o exposiciones orales encomendadas o las haya realizado de manera deficiente o bien porque no haya obtenido una calificación positiva en los exámenes.

Cuando un alumno suspenda la primera o segunda evaluación (de la tercera evaluación no se realizará prueba de recuperación) tendrá la posibilidad de recuperarla durante el trimestre siguiente. La recuperación se ceñirá a aquello que no se haya superado durante el trimestre. Deberá presentar las actividades que habiendo sido propuestas no haya entregado o las haya hecho con calificación negativa.

Una vez realizada la recuperación, se contará para la nota final la mejor nota obtenida.

Los alumnos que hayan obtenido al final de curso una calificación negativa tendrán derecho a realizar una prueba extraordinaria en los términos que se le indiquen. Esta prueba extraordinaria se ceñirá a los contenidos evaluados negativamente. La calificación obtenida en esta prueba, siempre que sea superior a la calificación anterior, se utilizará para obtener una nueva media que arroje la calificación final de la asignatura.