

## ARCHIVO FOTOGRÁFICO IES CONDE DIEGO PORCELOS

La historia del Archivo Fotográfico comienza casi a la vez que el "Instituto Provincial de Segunda Enseñanza de Burgos" creado en 1845. Este archivo fue trasladado en 1967 al IES Conde Diego Porcelos, al segregarse el Instituto originario en masculino y femenino.

A lo largo del siglo XIX y de forma temprana, se fue adquiriendo un moderno instrumental: la primera "cámara oscura" en 1850 (Imagen 1); en 1857, el instituto cuenta con un estereoscopio con fotografías entre su material didáctico, destacable ya que la invención del estereoscopio data de 1841. A finales del siglo XIX y principios del XX, el Instituto enriqueció su Archivo Fotográfico con la adquisición de una cámara Goers (Imagen 2), modelo Ango, una "linterna mágica" en 1906 y un "epidiascopio" en 1909.

La compra de estos equipos fue acompañada por la adquisición de numerosas colecciones de fotografías y diapositivas de vidrio para los Departamentos de Física y Química, Historia y Ciencias Naturales. Cabe destacar la donación realizada en 1917 por la familia de Isidro Gil Gavilondo, profesor de dibujo del instituto: varias cajas con clichés fotográficos y centenares de fotografías en papel que representaban monumentos, obras de arte y paisajes, así como la incorporación, en los años 20, de una colección de más de cien negativos de vidrio, la mayoría realizados por el profesor Eloy García de Quevedo.

Con el tiempo, se adquirieron nuevas colecciones que enriquecieron el material didáctico del Instituto. Actualmente, el Fondo Fotográfico del IES Conde Diego Porcelos conserva 19 fotografías estereoscópicas, 509 negativos de vidrio, 850 diapositivas de vidrio y 225 fotografías en papel albúmina, relacionadas con diversos temas de estudio y patrimonio cultural.

## VISITA LA FOTOTECA DEL IES CONDE DIEGO PORCELOS EN LA PÁGINA WEB Y DESCUBRE LAS FOTOGRAFÍAS DEL ARCHIVO FOTOGRÁFICO

## CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

1 de febrero al 30 de marzo



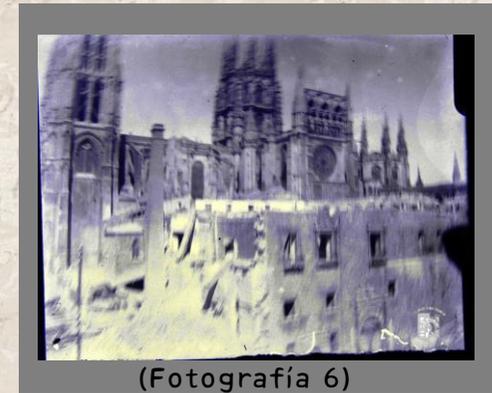
Imagen 1



Imagen 2



Fotografía 7



(Fotografía 6)



## BASES DEL CONCURSO

**Participantes:** Podrán participar todos los alumnos de 3.º de ESO del IES CONDE DIEGO PORCELOS matriculados en el curso 2024-2025.

**Tema del concurso:** Los participantes deberán fotografiar uno de los lugares emblemáticos de la ciudad, mostrando su estado actual y comparándolo con la fotografía correspondiente de la fototeca del IES Conde Diego Porcelos. Se trata de plasmar un "antes y después" de cada lugar.

Las copias de las fotografías elegidas estarán expuestas en la página web del centro/Instagram y en el pasillo de la 1.º planta- Zona Patrimonio.

### Requisitos de las fotografías:

1. Las fotografías deben ser originales y tomadas por el participante.
2. Cada fotografía debe estar numerada con el número correspondiente del lugar según el listado de este tríptico y acompañada del nombre y apellidos del autor.
3. Se deberá subir al enlace de la página web llamado Concurso fotografía: "Burgos, ayer y hoy"
4. Las fotografías deben estar en formato digital (JPEG o PNG)

### Plazo

Las fotografías deberán ser enviadas antes del 10 de marzo de 2025 a las 14:30 h

### Premios:

Primer Premio: 40 € en material de papelería, librería o deportivo.

Segundo Premio: 30 € en material de papelería, librería o deportivo.

Tercer Premio: 20 € en material de papelería, librería o deportivo.

### Jurado:

El jurado estará compuesto por profesores de Historia y Arte del Instituto.

### Criterios de Evaluación:

Calidad técnica de la fotografía

Relevancia y adecuación al tema (correspondencia de los lugares indicados en el mapa)

### Entrega de premios:

La entrega de premios se realizará en la semana cultural en el salón de actos del Instituto.

### Condiciones generales:

La participación en el concurso implica la aceptación de todas las bases.

Las fotografías presentadas podrán ser utilizadas por el Instituto para fines educativos y promocionales, mencionando siempre al autor.

Cualquier situación no prevista en estas bases será resuelta por el jurado.

## FOTOGRAFÍAS

NÚMERO 1. Arco de San Gil, bar el Cubo.

NÚMERO 2. Calle de Fernán Gonzalez, solar iglesia de San Llorente.

NÚMERO 3. Casa de Iñigo Angulo. Portada.

NÚMERO 4. Casa del Cubo, detalle.

NÚMERO 5. Palacio de los Muguero o de la Isla.

NÚMERO 6. Derribo del palacio arzobispal.

NÚMERO 7. Monasterio de las Huelgas, festividad del Curpillos.

NÚMERO 8. Calle San Juan.

NÚMERO 9. Calle de Saldaña. Al fondo, iglesia de San Esteban.

NÚMERO 10. Puente San Pablo.

Fotografía 1

