

	1.º ESO	2.º ESO	3.º ESO	4.º ESO
Libro de Texto	<p><u>Lengua Castellana y Literatura 1</u> A. Reina, R. Bravo, E. Navarro, B. Davila, P. Moreno, A. Rico (ISBN 978-84-218-5487-7). Editorial Casals</p>	<p><u>Lengua Castellana y Literatura 2</u> E. Navarro, A. Reina, A. Torres (ISBN 978-84-218-6094-6). Editorial Casals En la materia de Conocimiento de Lengua, el profesor podrá solicitar el uso del manual <u>Refuerzo y recuperación de lengua 1</u>, Andrés Mínguez Gallego (ISBN 8421854852), Editorial Casals</p>	<p><u>Lengua Castellana y Literatura 3</u> P. Moreno, E. Navarro, A. Reina, A. Soblechero (ISBN 978-84-218-5488-4) Editorial Casals</p>	<p><u>Lengua Castellana y Literatura 3</u> E. Navarro, A. Reina, A. Torres (ISBN 978-84-218-6095-3). Editorial Casals</p>
	1.º Bachillerato		2.º Bachillerato	Literatura Universal 1.º Bachillerato
	<p><u>Lengua Castellana y Literatura 1</u> E. Mateos Donaire, A. González, JC. Pantoja, M. del Río, F. Sánchez 978-84-481-9116-0.</p>		<p>Durante el presente curso, no se cuenta con un manual de carácter obligatorio. El profesor proporcionará a los alumnos los contenidos como considere más conveniente (fotocopias, aula virtual, etc.). Si resulta oportuno, podrá recomendar la adquisición de algún texto.</p>	<p><u>Literatura Universal 1.º Bachillerato</u> Editorial Oxford ISBN: 978-84-673-8450-5</p>
Lecturas	1.º ESO	2.º ESO	3.º ESO	4.º ESO
	<ul style="list-style-type: none"> o 1.ª evaluación: <u>La rosa de los vientos. Antología poética</u>, Vicens Vives. o 2.ª evaluación: el profesor escogerá entre <u>La isla de Nuncameolvides</u>, Ricardo Gómez, Edelvives, y <u>Viaje al centro de la Tierra</u>, Julio Verne, Vicens Vives. o 3.ª evaluación: el profesor escogerá entre <u>Besos para la Bella Durmiente</u>, José Luis Alonso de Santos, Castilla ediciones, y <u>Cuatro corazones con freno y marcha atrás</u>, Enrique Jardiel Poncela, Vicens Vives. 	<ul style="list-style-type: none"> o 1.ª evaluación: <u>Las aventuras de Ulises. La historia de la Odisea</u>, Rosemary Sutcliff, Vicens Vives. o 2.ª evaluación: <u>La dama del alba</u>, Alejandro Casona, Vicens Vives. o 3.ª evaluación: <u>Hamlet</u>, William Shakespeare, adaptación de Rosa Navarro Durán, Edebé. o A lo largo de todo el curso, se trabajará con una antología poética, propuesta por el departamento, que les será proporcionada a los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> o 1.ª evaluación: <u>Cantar de mio Cid</u>, adaptación de Rosa Navarro Durán (adaptación en prosa), Edebé. o 2.ª evaluación: <u>Lazarillo de Tormes</u>, Vicens Vives. o 3.ª evaluación: <u>El perro del hortelano</u>, Lope de Vega (no se determina edición). 	<ul style="list-style-type: none"> o 1.ª evaluación: selección, realizada por el profesor, de <u>Rimas y Leyendas</u>, Gustavo Adolfo Bécquer, Vicens Vives (edición recomendada). o 2.ª evaluación: el profesor escogerá entre <u>La casa de Bernarda Alba</u>, Federico García Lorca, Vicens Vives (edición recomendada), y <u>Luces de Bohemia</u>, Ramón M.ª del Valle-Inclán, Vicens Vives (edición recomendada). o 3.ª evaluación: lectura de dos cuentos de Gabriel García Márquez (no se determina edición).
	1.º Bachillerato		2.º Bachillerato	
<ul style="list-style-type: none"> o 1.ª evaluación: selección, realizada por el profesor, de textos representativos de la literatura medieval. o 2.ª evaluación: selección de <u>El Quijote</u> (no se determina edición). o 3.ª evaluación: dos cuentos de Emilia Pardo Bazán (<u>El encaje roto</u> y <u>La resucitada</u>; no se determina edición). 		<p>Selección de textos que sirvan de ilustración de los temas y autores estudiados.</p>		<ul style="list-style-type: none"> o 1.ª evaluación: <u>Antígona</u>, Sófocles, y <u>Romeo y Julieta</u>, William Shakespeare, Vicens Vives (edición recomendada). o 2.ª evaluación: selección de <u>Cándido</u>, Voltaire, y <u>El corazón delator</u>, <u>El gato negro</u> y <u>El retrato oval</u>, Edgar A. Poe (no se determina edición). o 3.ª evaluación: <u>La metamorfosis</u>, Franz Kafka, Vicens Vives (edición recomendada), y <u>El Principito</u>, Antoine de Saint-Exupéry (no se determina edición).